

كتب قومية
تقديم
الطبيب الاشتراكي
في مصر
اليد على عصي
رئيس القومية
التمن
٥ قروش
مع الباعة ومكتبات الدار القومية للطباعة والنشر ولا ياتي:
 بيريزيل - لندن - الجزائر - بغداد - بيروت - (شائع جات طرلك اديب جوري)
 طرابلس - (شائع التل تمام الاطفاية ملك القوم) - القوم - (شائع المجرى في عملة
 الجامع المصري) - الإسكندرية - (٤٩ شائع صفة غول) - القاهرة - (٣٦ شائع
 شريف) - الجزيرة - (١١ مائة الجزيرة).
الدار القومية للطباعة والنشر

خطاء الامتحانات : من الذي يحمل نتائج الخطأ في أوراق الأسئلة ؟

نساء السؤال الأخير من امتحان اللغة الإنجليزية بالثانوية وتوزيع درجات الأربع على الامتحانات كلها

آخر تعليمات للمسؤولين عن الامتحانات

المهمة الأولى عند ظهور الخطأ إراحة أعصاب التلاميذ

تقرر كذلك توزيع الدرجات المخصصة لتلك الأسئلة - عند التصحيح - على بقية الأسئلة .

انضمت تلك القرارات أمس - كإجراء مؤقت لمواجهة مشكلة الإخطاء الصغرى التي تفاجئ الطلبة في أوراق الامتحان وانتظار

حقوق التي سيخبر في وزارة

وتنظيم حول المسؤولة

وقوع الخطأ في أوراق امتحان

كان الأمر العام في البداية أن يجد

في الإحباط . أن الخطأ في سعة

شكلا لا يؤثر اختلافا في نتائج

كما يقول إبراهيم خليل كبرى - مدير

مدير إدارة الامتحانات - حتى لا يهدأ

سليم وهم يفلحون داخل قاعة الامتحان

خلال فترة قصيرة . وذلك بلع مبرر

بمختلف رؤساء اللجان الذين انتقلوا

بهم بصفوفهم أول أمس . أن

حظيت هي . أن يجب كل طالب على

قوة الأسئلة كما هي . بخطئها

تتجلى أخطاء . ثم يترك الأمر

ع. لسيف الوزارة

توزيع الدرجات

والصرف الوحيد الذي يقوم به الوزارة

إجابة تلك المشكلة . هو إلغاء أجزاء

من الأسئلة التي وقعت فيها أخطاء . أو

إلغاء الأسئلة . وتوزيع درجاتها على

بقية الأسئلة .

وقد اتخذت تلك القرارات فيما يخص خطأ

في اللغة الإنجليزية . وفي ورقة امتحان

فقد طلب الجزء الخلفي من السؤال

لأنه لم يستخدم الطلبة تلك الكلمات التي

سعى كل منها في حلها . بحث

من تلك الكلمات . ولم ينجحوا

طريق في قسمة الدرجات التي

بها السؤال .

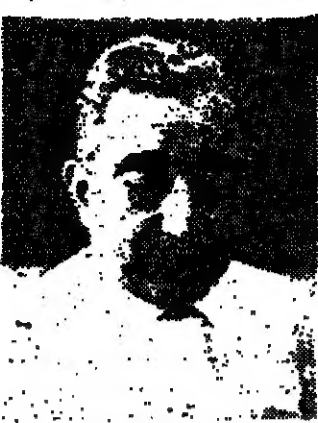
وبعد ذلك الذي قد تم في الامتحانات

رئيس رؤساء اللجان بصفوفهم

بمدير إدارة الامتحانات . وبعد أن

تقرر من قبل اللجنة التي

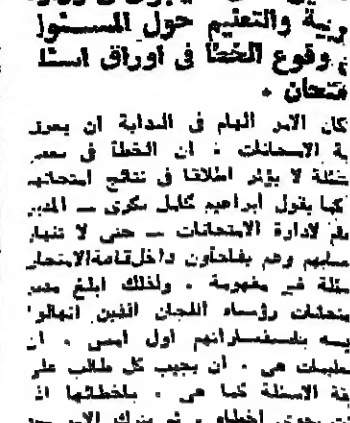
تتولى توزيع الدرجات على



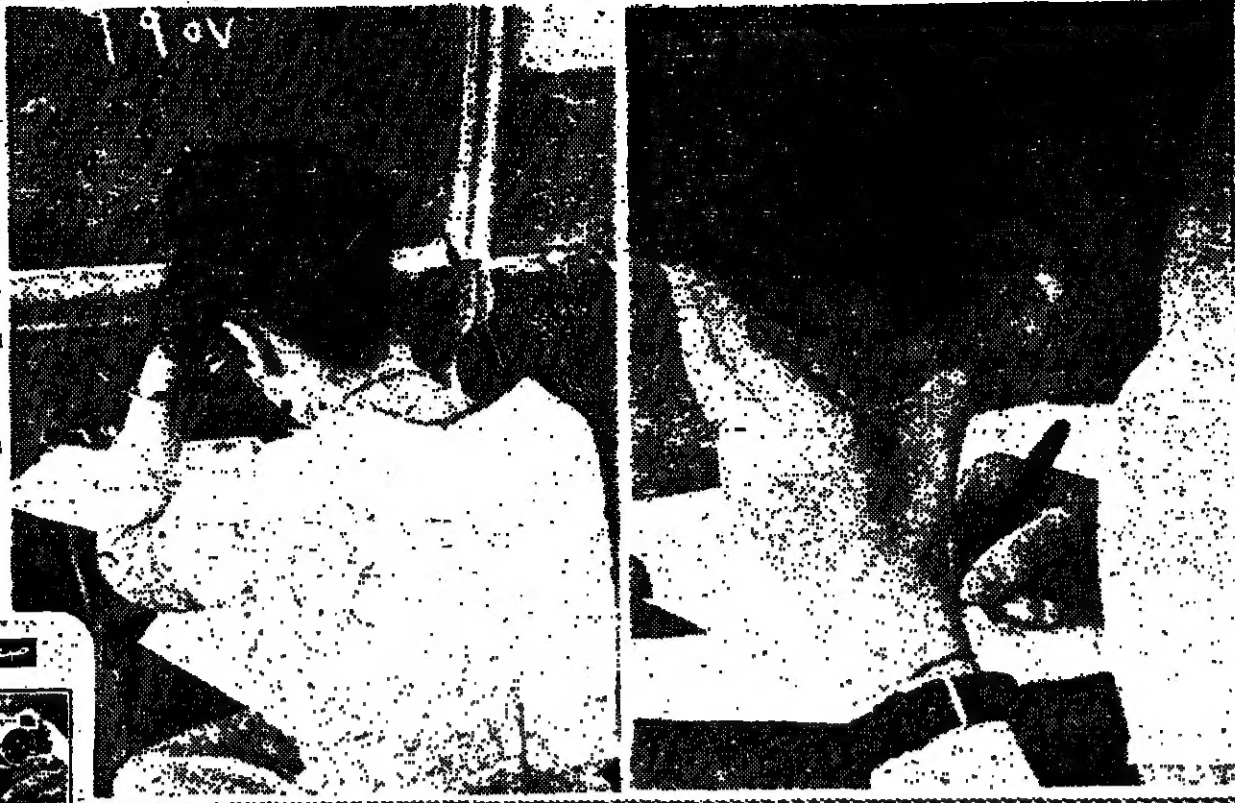
إبراهيم خليل كبرى مدير الامتحانات



حسن زكريا ومحمود خيري .. لجان إدارة الامتحانات



مدينتها تلتقي استفسارات اللجان عن الخطأ في أوراق الأسئلة



لحظات الجدية التي تسبق الامتحان

للمعلم على الورق

أو عصيته وتوقفه

في لحظة امتحان

الثنائية للطلاب

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

مستحقة

حريق الموسكى

كيف عاش كبريتاج تجاري ساعات في طريقه على أعصابه ؟

تسبب حريق كبرى في الموسكى استمر أكثر من ساعتين ونفذ سامة عدد خلايا التي كنه بشرات الورش الصغيرة التي تسكن القباب والاحياء

ومثلت الجوارح والاف المظلمة الصغيرة التي تبيع كل شيء . وقد طاولت السعة النيران نارة خطر التدخين . تجمعت ١٥ سيارة اطفاؤها رجالها حول المكان الذي

انفجرت منه النيران فاصطرت على نساء الحرافك محبوبات ٢ منزل مجاورة وهي عبارة عن أعداد هائلة من الطيور الصغيرة والمواد الخام اللازمة لصناعتها

وكذا آلات الصناعات . كالكهاتيل بغير الحريق طيفان من أحد هذه المنازل الثلاثة

وقد بدأ الحريق مع بداية فترة الظهيرة

.. وقتها كان العمل قد خرجوا للتناول

للغداء .. وحدثت الحركة في الحي الذي

يؤمهم ويسكن والسماء .. وكان العمل

مكثا في المنزل الثلاثة التي تحمل اسم ٣ و ٥ و ٧ في شارع أبو الحسن المرقع

بن شارع الموسكى والذي يطل عليه أول

هذه المنازل

أن المنزل رقم ٣ يشغل أغلب شقق

طوائف الثلاثة مجموعة من السكان

عكس المنزل رقم ٥ الذي يشغل طوابقه

الثلاثة مجموعة من ورش الحرافك

بعضها كالمزق رقم ٧ الذي يشغل الطابق

الأول فيه شركة تظلم الثمن ورشة حطب

والثالث ورشة الخياطة

كان العمل في هذه الورش قد خرجوا

للغداء . فظل يتي من مهال الأقدار

في الطابق الثالث من المنزل رقم ٧ وفي

في طابقه الثاني رئيس ورشة الخياطة

عبد العزيز محمد علي .. كان رئيس

الورشة قد ظهر قليلا ووجهه سجع مرأخا

في الطريق فدخل من النافذة ليستريح

بن حلق حرقا تصاعد السعة له من

بعض الورش فظهر إلى أعلى ليجد

السعة قد اشتعل والنيران تلهب



اعتلا الحي التجاري بالزحام خلال ساعات الخطر



عبد العزيز عطية : الذي يشغله من الطابق الثاني

في الجدران وتكاد تصارعه لما كان

الآن خرج ووجد نفسه يتجه إلى النافذة

الطلة على الطريق وقدر منها - وهو في

الطابق الثاني - إلى الطريق لكنه لم

يسبب إلا بجرع بسيطة

البقية ص ١١

حسن غانم

الثلاثة كتلة ليل تلهب كل رأس مالهولم

يستطيع أن يزيل النظر فسطع من طبعها

وقال عبد العزيز محمد علي رئيس

ورشة يدونه - بعد أن استسلم

الورشة - إلى فيها وتطعم النار الكهربائية

كالمادة . لم جلس في غرفة المرسى

بعضها كالمزق رقم ٧ الذي يشغل الطابق

الأول فيه شركة تظلم الثمن ورشة حطب

والثالث ورشة الخياطة

كان العمل في هذه الورش قد خرجوا

للغداء . فظل يتي من مهال الأقدار

في الطابق الثالث من المنزل رقم ٧ وفي

في طابقه الثاني رئيس ورشة الخياطة

عبد العزيز محمد علي .. كان رئيس

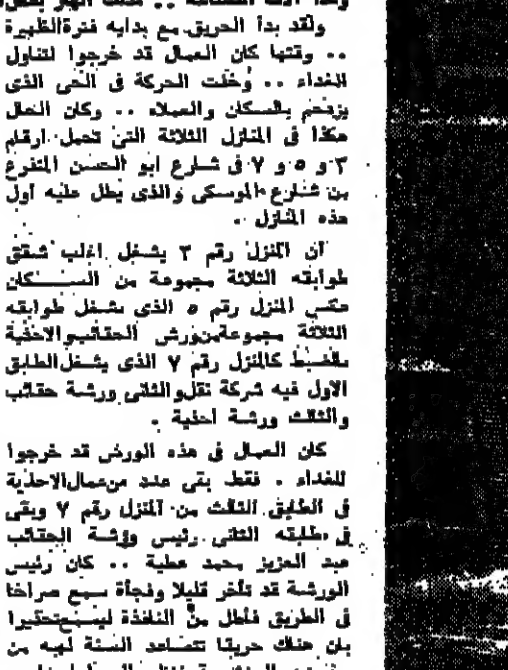
الورشة قد ظهر قليلا ووجهه سجع مرأخا

في الطريق فدخل من النافذة ليستريح

بن حلق حرقا تصاعد السعة له من

بعض الورش فظهر إلى أعلى ليجد

السعة قد اشتعل والنيران تلهب



عبد العزيز عطية : الذي يشغله من الطابق الثاني

في الجدران وتكاد تصارعه لما كان

الآن خرج ووجد نفسه يتجه إلى النافذة

الطلة على الطريق وقدر منها - وهو في

الطابق الثاني - إلى الطريق لكنه لم

يسبب إلا بجرع بسيطة

البقية ص ١١

حسن غانم

الثلاثة كتلة ليل تلهب كل رأس مالهولم

يستطيع أن يزيل النظر فسطع من طبعها

وقال عبد العزيز محمد علي رئيس

ورشة يدونه - بعد أن استسلم

الورشة - إلى فيها وتطعم النار الكهربائية

كالمادة . لم جلس في غرفة المرسى

بعضها كالمزق رقم ٧ الذي يشغل الطابق

الأول فيه شركة تظلم الثمن ورشة حطب

والثالث ورشة الخياطة

كان العمل في هذه الورش قد خرجوا

للغداء . فظل يتي من مهال الأقدار

في الطابق الثالث من المنزل رقم ٧ وفي



عبد العزيز عطية : الذي يشغله من الطابق الثاني

في الجدران وتكاد تصارعه لما كان

الآن خرج ووجد نفسه يتجه إلى النافذة

الطلة على الطريق وقدر منها - وهو في

الطابق الثاني - إلى الطريق لكنه لم

يسبب إلا بجرع بسيطة

البقية ص ١١

حسن غانم

الثلاثة كتلة ليل تلهب كل رأس مالهولم

يستطيع أن يزيل النظر فسطع من طبعها

وقال عبد العزيز محمد علي رئيس

ورشة يدونه - بعد أن استسلم

الورشة - إلى فيها وتطعم النار الكهربائية

كالمادة . لم جلس في غرفة المرسى

بعضها كالمزق رقم ٧ الذي يشغل الطابق

الأول فيه شركة تظلم الثمن ورشة حطب

والثالث ورشة الخياطة

كان العمل في هذه الورش قد خرجوا

للغداء . فظل يتي من مهال الأقدار

في الطابق الثالث من المنزل رقم ٧ وفي



عبد العزيز عطية : الذي يشغله من الطابق الثاني

في الجدران وتكاد تصارعه لما كان

الآن خرج ووجد نفسه يتجه إلى النافذة

الطلة على الطريق وقدر منها - وهو في

الطابق الثاني - إلى الطريق لكنه لم

يسبب إلا بجرع بسيطة

البقية ص ١١

حسن غانم

الثلاثة كتلة ليل تلهب كل رأس مالهولم

يستطيع أن يزيل النظر فسطع من طبعها

وقال عبد العزيز محمد علي رئيس

ورشة يدونه - بعد أن استسلم

الورشة - إلى فيها وتطعم النار الكهربائية

كالمادة . لم جلس في غرفة المرسى

بعضها كالمزق رقم ٧ الذي يشغل الطابق

الأول فيه شركة تظلم الثمن ورشة حطب

والثالث ورشة الخياطة

كان العمل في هذه الورش قد خرجوا

للغداء . فظل يتي من مهال الأقدار

في الطابق الثالث من المنزل رقم ٧ وفي

الموسسة المصرية العامة للأدوية

وهي ترحم دائما على توفير احتياجات المواطنين تغلب عن توفر مستحضرات شركاتها من معاجين الأسنان في جميع فروع المؤسسة والصيدليات بالأسعار الآتية :

اسم المستحضر	إبرة	اسم الشركة	السعر بالعملة
١- سيدنت	٤٠م	شركة تنمية الصناعات الكيماوية "سيد"	٧,٥
٢- سيدنت	٨٠م	" " " " " "	١٤
٣- أروزال باليتاين	٩٠م	الشركة العربية للأدوية	١٣
٤- كالي كلور	٩٠م	" " " " " "	٨,٥
٥- دنتال	٥٠م	شركة اسكندرية للأدوية والصناعات الكيماوية	١٠
٦- دوشن عداة	٧٠م	شركة القاهرة للأدوية والصناعات الكيماوية	١٢
٧- دوشن بالكلير	٧٠م	" " " " " "	١٢,٥

ساعات الخطر

وعلافا كالمكانة النيران اسببها اختناق

من العمل واحد وجال الاطفاة فنتقلت

إحدى سيارات الاسعاف البت إلى

المستشفى كذلك حدثت بعض حركات

الاسعاف بين عدد من الاطفال الموجودين في

فندق فلسطين الجاور نتيجة الدخان الذي

تسرب من النوافذ

ساعات الخطر

وعلافا كالمكانة النيران اسببها اختناق

من العمل واحد وجال الاطفاة فنتقلت

إحدى سيارات الاسعاف البت إلى

المستشفى كذلك حدثت بعض حركات

الاسعاف بين عدد من الاطفال الموجودين في

فندق فلسطين الجاور نتيجة الدخان الذي

تسرب من النوافذ

ساعات الخطر

مسألة هزار !

وقد المدينين سيد محمد للتدري

وسعد فضلى محمد امام منزلها في شارع

باهر بقميصه وامك سيد بسكن

لقد بداهة بها مسحة غير انه وسط

الداوية طمخ في بطنه فسقط فضلى

جرحا ونقل إلى المستشفى اما الآخر

... ..

1000

العرض الأول للنحت والنص

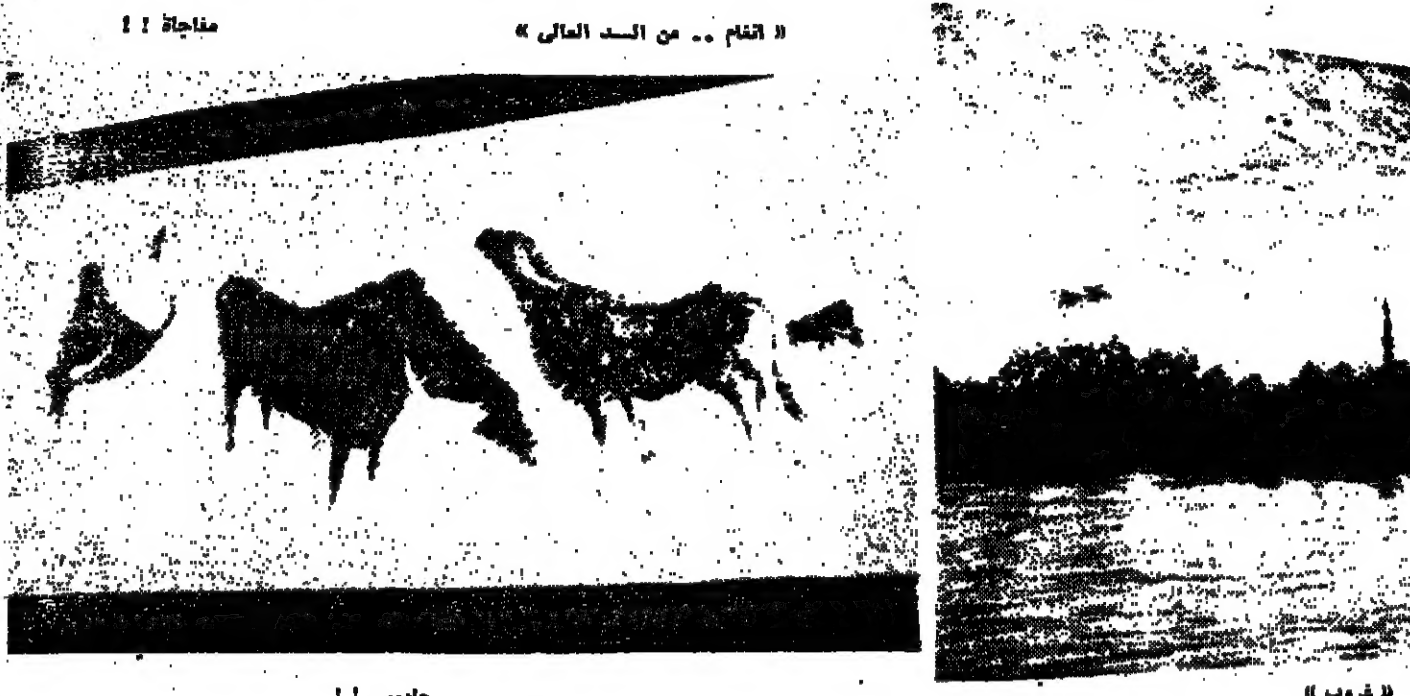
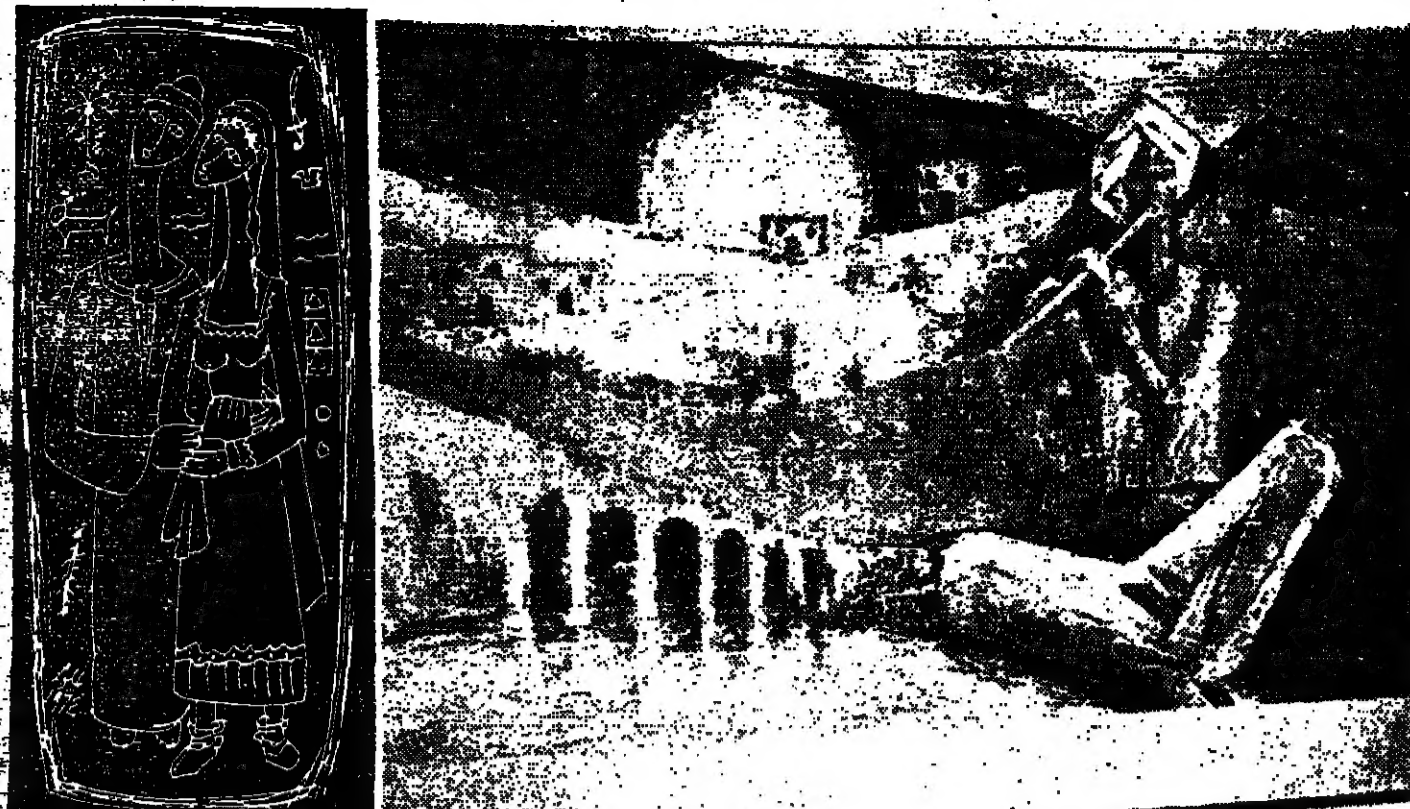
للعاملين في شركة النصر للسيارات والاعتماد على النفس

افتتح السيد محمد غانم رئيس مجلس الإدارة والمصمم لشركة النصر للسيارات المعرض الأول للنحت والنص الذي تم تنظيمه بالتعاون مع شركة النصر للسيارات في قاعة المعارض الجديدة في القاهرة. حضر الافتتاح عدد كبير من المسؤولين والعاملين في الشركة، بالإضافة إلى عدد من الفنانين والمصممين. وقد تم عرض عدد كبير من النحت والنص، والتي تتميز بجودتها العالية وتنوعها. وقد تم تنظيم المعرض في قاعة المعارض الجديدة في القاهرة، والتي تتميز بجمالها وارتفاع سقفها. وقد تم تنظيم المعرض في قاعة المعارض الجديدة في القاهرة، والتي تتميز بجمالها وارتفاع سقفها.

سجل المعرض مفتوحا للجمهور حتى يوم الخميس ١٨ يونيو التالي ويتطلب ان يتنقل بعد ذلك الى الاسكندرية كما انه تقرر اقامته بصفة دورية كل عام



الاستاذ عزت مصطفى مدير عام الفنون الثقافية بوزارة الثقافة أثناء افتتاح المعرض



ازاعة وتليفزيون

تونس توافق على اقامة حفلات صوت العرب

أيدى امس في تونس رضوان سفير القاهرة في تونس الى صوت العرب في تونس. وافق المجلس التنفيذي لـ صوت العرب على اقامة حفلات صوت العرب في تونس. وافق المجلس التنفيذي لـ صوت العرب على اقامة حفلات صوت العرب في تونس. وافق المجلس التنفيذي لـ صوت العرب على اقامة حفلات صوت العرب في تونس.

تونس توافق على اقامة حفلات صوت العرب. وافق المجلس التنفيذي لـ صوت العرب على اقامة حفلات صوت العرب في تونس. وافق المجلس التنفيذي لـ صوت العرب على اقامة حفلات صوت العرب في تونس. وافق المجلس التنفيذي لـ صوت العرب على اقامة حفلات صوت العرب في تونس.

تونس توافق على اقامة حفلات صوت العرب. وافق المجلس التنفيذي لـ صوت العرب على اقامة حفلات صوت العرب في تونس. وافق المجلس التنفيذي لـ صوت العرب على اقامة حفلات صوت العرب في تونس. وافق المجلس التنفيذي لـ صوت العرب على اقامة حفلات صوت العرب في تونس.

تونس توافق على اقامة حفلات صوت العرب. وافق المجلس التنفيذي لـ صوت العرب على اقامة حفلات صوت العرب في تونس. وافق المجلس التنفيذي لـ صوت العرب على اقامة حفلات صوت العرب في تونس. وافق المجلس التنفيذي لـ صوت العرب على اقامة حفلات صوت العرب في تونس.

فندق مقام فوق خط حديري

في ان تجري الفحريات فوق خط حديري سنده هيئة السكة الحديدية. في ان تجري الفحريات فوق خط حديري سنده هيئة السكة الحديدية. في ان تجري الفحريات فوق خط حديري سنده هيئة السكة الحديدية. في ان تجري الفحريات فوق خط حديري سنده هيئة السكة الحديدية.

في ان تجري الفحريات فوق خط حديري سنده هيئة السكة الحديدية. في ان تجري الفحريات فوق خط حديري سنده هيئة السكة الحديدية. في ان تجري الفحريات فوق خط حديري سنده هيئة السكة الحديدية. في ان تجري الفحريات فوق خط حديري سنده هيئة السكة الحديدية.

في ان تجري الفحريات فوق خط حديري سنده هيئة السكة الحديدية. في ان تجري الفحريات فوق خط حديري سنده هيئة السكة الحديدية. في ان تجري الفحريات فوق خط حديري سنده هيئة السكة الحديدية. في ان تجري الفحريات فوق خط حديري سنده هيئة السكة الحديدية.

في ان تجري الفحريات فوق خط حديري سنده هيئة السكة الحديدية. في ان تجري الفحريات فوق خط حديري سنده هيئة السكة الحديدية. في ان تجري الفحريات فوق خط حديري سنده هيئة السكة الحديدية. في ان تجري الفحريات فوق خط حديري سنده هيئة السكة الحديدية.

مع المرأة

اول سيدة ترأس لجنة نقابية...

فازت نورا لينة الشخصية الاجتماعية في قسم اللجنة الاجتماعية في الانتخابات العامة في مؤسسة النقابات. فازت نورا لينة الشخصية الاجتماعية في قسم اللجنة الاجتماعية في الانتخابات العامة في مؤسسة النقابات. فازت نورا لينة الشخصية الاجتماعية في قسم اللجنة الاجتماعية في الانتخابات العامة في مؤسسة النقابات.

فازت نورا لينة الشخصية الاجتماعية في قسم اللجنة الاجتماعية في الانتخابات العامة في مؤسسة النقابات. فازت نورا لينة الشخصية الاجتماعية في قسم اللجنة الاجتماعية في الانتخابات العامة في مؤسسة النقابات. فازت نورا لينة الشخصية الاجتماعية في قسم اللجنة الاجتماعية في الانتخابات العامة في مؤسسة النقابات.

فازت نورا لينة الشخصية الاجتماعية في قسم اللجنة الاجتماعية في الانتخابات العامة في مؤسسة النقابات. فازت نورا لينة الشخصية الاجتماعية في قسم اللجنة الاجتماعية في الانتخابات العامة في مؤسسة النقابات. فازت نورا لينة الشخصية الاجتماعية في قسم اللجنة الاجتماعية في الانتخابات العامة في مؤسسة النقابات.

فازت نورا لينة الشخصية الاجتماعية في قسم اللجنة الاجتماعية في الانتخابات العامة في مؤسسة النقابات. فازت نورا لينة الشخصية الاجتماعية في قسم اللجنة الاجتماعية في الانتخابات العامة في مؤسسة النقابات. فازت نورا لينة الشخصية الاجتماعية في قسم اللجنة الاجتماعية في الانتخابات العامة في مؤسسة النقابات.

فازت نورا لينة الشخصية الاجتماعية في قسم اللجنة الاجتماعية في الانتخابات العامة في مؤسسة النقابات. فازت نورا لينة الشخصية الاجتماعية في قسم اللجنة الاجتماعية في الانتخابات العامة في مؤسسة النقابات. فازت نورا لينة الشخصية الاجتماعية في قسم اللجنة الاجتماعية في الانتخابات العامة في مؤسسة النقابات.



نورا لينة